МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ

СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Ачитский филиал ГАПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**О.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

***Профессия: 35.01.14 «Мастер по техническому обслуживанию и***

***ремонту машинно-тракторного парка*»**

***1курс, группа 11-М***

Уровень освоения (базовый)

Форма обучения: очная

2021 год

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями:

-федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014 г. № 1645 с изменениями от 11.12.2020;

-федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 35. 01.14. Мастер по ТО и ремонту МТП , утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 02.08.2013 г. № 709 (базовая подготовка);

- рабочей программы воспитания УГС 35.00.00 Сельское, лесное и рыбное хозяйство по профессии 35.01.14 «Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно - тракторного парка».

**Разработчик: Хабарова Екатерина Васильевна**, преподаватель первой квалификационной категории Ачитского филиала ГАПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»,

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4

3.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 8

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 12

5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 14

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

***1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы***

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии СПО **35.01.14 Мастер по ТО и ремонту МТП** (базовая подготовка)**.**

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, реализуемого в пределах ОПОП СПО.

* 1. ***Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы***: общеобразовательный цикл.

Учебный предмет «Русский язык» входит в состав предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования и изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

***1.3. Цели и задачи учебного предмета:***

• совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

• формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

• совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

• дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных (ЛП УП):**

ЛР УП 1 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

ЛР УП 2 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

ЛР УП 3 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

ЛР УП 4 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР УП 5 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

ЛР УП 6 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР УП 7 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных (МР):**

МР 1 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

МР 2 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

МР 3 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

МР 4 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

МР 5 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

МР 6 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных (ПР):**

ПР 1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ПР 2 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельностью;

ПР 3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПР 4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПР 5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПР 6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

ПР 7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

ПР 8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ПР 9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

ПР 10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

ЛР 1 - Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2 -Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 3 -Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР 4 - Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5 - Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6 - Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7 - Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8 -Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 9 - Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР 10 - Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11 - Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12 -Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

2.1. Обучающийся, освоивший учебный предмет, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Организовывать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.

ОК 8. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

2.2. **Синхронизация образовательных результатов (ЛР УП, ПР,МР, ОК )**

**ФГОС СОО и ФГОС СПО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФГОС СОО | | ФГОС СПО | |
| Результаты освоения УД | | Общие компетенции | |
| Личностный | Умение оценивать результат своей деятельности и деятельности одногруппников | ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения. определённых руководителем |
| Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников | ОК 4 | Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. |
| Владение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения | ОК 6 | Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами |
| Метапредметный | Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне | ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения. определённых руководителем |
| Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью | ОК 3 | Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. |
| Умение извлекать необходимую информацию из различных источников:  учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка | ОК 4 | Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| Предметный | Умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельностью | ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес |
| Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания | ОК 3 | Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы |

**3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **56** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **37** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **19** |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта | |

***3.2. Тематический план и содержание УП РУССКИЙ ЯЗЫК***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| **Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.** | | | | |
|  | | **Содержание учебного материала** |  |  |
| 1. | Язык и речь. | Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Входной контроль. | 2 | ЛР УП 5, МР4, ПР 2, ПР 4. ЛР5. ЛР 7, ОК 3, ОК 4. |
| 2. | Функциональные стили речи. | Функциональные стили речи и их особенности. | 2 |
| 3. | Разговорный стиль речи. | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. | 2 |
| 4. | Научный стиль речи. | Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | 2 |
| 5. | Проблемы русского языка в современном мире. | *Самостоятельная работа обучающихся № 1: написать сообщение.* | 2 | ЛР УП 5, МР 5, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| 6. | Официально-деловой стиль речи. | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально – делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | 2 | ЛР УП 5, МР4, ПР 2, ПР 4. ЛР5. ЛР 7, ОК 3, ОК 4. |
| 7. | Публицистический стиль речи. | Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | 2 |
| 8. | Автобиография. | *Самостоятельная работа обучающихся № 2: составить автобиографию.* | 2 | ЛР УП 5, МР 5, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| 9. | Художественный стиль речи. | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | 2 | ЛР УП 5, МР4, ПР 2, ПР 4. ЛР5. ЛР 7, ОК 3, ОК 4. |
| 10. | Подготовка к контрольной работе. | *Самостоятельная работа обучающихся №3: проработать опорные конспекты* | 2 |
| 11. | Контрольная работа «Функциональные стили речи». | Контрольная работа. | 2 |
| **Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.** | | | | |
| 12. | Фонетические единицы. | Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. | 2 | ЛР УП 6, МР 2, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| 13. | Ударение словесное и логическое. | Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 2 |
| 14. | Фонетический разбор слов. | *Самостоятельная работа обучающихся №4: сделать фонетический разбор слов.* | 2 | ЛР УП 5, МР 5, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| 15. | Орфоэпические нормы. | Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | 2 | ЛР УП 6, МР 2, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| 16. | Орфография. | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з-/с-. Правописание и/ы после приставок. | 2 |
| 17. | Подготовка к контрольной работе. | *Самостоятельная работа обучающихся №5: проработать опорные конспекты* | 2 | ЛР УП 5, МР 5, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| 18. | Контрольная работа «Фонетика, орфоэпия». | Контрольная работа. | 2 | ЛР УП 6, МР 2, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| **Раздел 3. Лексика и фразеология.** | | | | |
| 19. | Слово в лексической системе языка. | Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. | 2 | ЛР УП 6, МР 2, МР 6, ОК 1, ОК 3, ОК 4. |
| 20. | Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления. | Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | 2 |
| 21. | Словарь по профессии. | *Самостоятельная работа обучающихся № 6: составить словарь.* | 2 | ЛР УП 5, МР 5, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| 22. | Активный и пассивный словарный запас. | Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | 2 | ЛР УП 5, МР 5, МР 6, ОК 1, ОК 3, ОК 4. |
| 23. | Русские пословицы и поговорки о труде. | *Самостоятельная работа обучающихся № 7: создать слайд - презентацию.* | 2 |
| 24. | Фразеологизмы. | Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | 2 |
| 25. | Профессиональные фразеологизмы. | *Самостоятельная работа обучающихся № 8: составить таблицу.* | 2 |
| 26. | Подготовка к контрольной работе. | *Самостоятельная работа обучающихся №9: проработать опорные конспекты* | 2 |
| 27. | Контрольная работа «Лексика и фразеология». | Контрольная работа. | 1 |
| 28. | Подготовка к контрольной работе. | *Самостоятельная работа обучающихся №10: проработать опорные конспекты.* | 1 | ЛР УП 5, МР 5, МР 6, ОК 3, ОК 4. |
| 29. | Итоговая контрольная работа. | Контрольная работа. | 2 |
|  | **ВСЕГО ЧАСОВ** |  | 56 |  |
|  | **АУДИТОРНЫХ** |  | 37 |  |
|  | **САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ** |  | 19 |  |

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4.1 Материально-техническое обеспечение обучения

Для реализации программы учебного предмета имеется учебный кабинет «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;

-рабочее место преподавателя;

-комплект учебно-методической документации;

-наглядные пособия: плакаты, раздаточный материал;

-видеотека по курсу.

Технические средства обучения:

-компьютер, мультимедийный проектор.

# **4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

1. Воителева Т. М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи: учебно-практическое пособие/ Воителева Т. М., Тихонова В. В. – Москва: КноРус, 2019.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11: допущено Министерством образования РФ, издательство «Русское слово», 2017.

**Дополнительные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи, учебник: до пущено Министерством образования для СПО, 8-е издание, испр., Москва Издательский центр «Академия», 2017.
2. Бабайцева В.В., Михальская А.К. Русский язык 10-11: допущено Министерством образования РФ, издательство «Дрофа», 2014;
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык, учебник 10-11: допущено Министерством образования РФ, издательство «Вербум-М», 2018;
4. Новикова Л. И. Русский язык: практикум/ Новикова Л. И., Соловьева Н. Ю., Фысина У. Н. – Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017.
5. Руднев В. Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Руднев В. Н. – Москва: КноРус, 2017 (СПО).
6. Соловьева Н. Ю. Русский язык. Тесты для студентов, обучающихся по программе СПО: учебное пособие/ Соловьева Н. Ю. - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017.

**Интернет-ресурсы:**

1. Виртуальная школа. <http://vschool.km.ru/>
2. Говорим по-русски! <http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html>
3. Дистанционная поддержка учителей-словесников   
   <http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm>
4. Дистанционные курсы русского языка [http://urok.hut.ru](http://urok.hut.ru/)
5. Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
6. Интерактивные словари русского языка [http://www.gramota.ru/](http://www.slovari.ru/lang/ru/)
7. Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
8. Культура письменной речи [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)
9. Мир слова русского [http://www.rusword.com.ua](http://www.rusword.com.ua/)
10. Ономастикон. Русские фамилии <http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm>
11. Основные правила грамматики русского языка <http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html>
12. Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
13. Проверь себя! <http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm>
14. Редактор.ru  <http://www.redactor.ru/>
15. Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
16. Русскiй язык <http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm>
17. Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
18. Русский язык <http://www.cdo.tpu.edu.ru/rab_progr/russ_jaz.html>
19. Русский язык. Справочно-информационный портал <http://www.gramota.ru/>
20. Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы <http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/otvet/russian/RUS11.HTM>
21. Русское письмо [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/)
22. Словарь-справочник русского языка  <http://slovar.boom.ru/>

# **5. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты обучения | Критерии оценки | Методы оценки |
| • **личностных (ЛП УП):**  ЛР УП 1 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;  ЛР УП 2 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;  ЛР УП 3 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту рус-ского языка как явления национальной культуры;  ЛР УП 4 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  ЛР УП 5 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  ЛР УП 6 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответствен-ной деятельности;  ЛР УП 7 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;  **• метапредметных (МР):**  МР 1 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;  МР 2 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  МР 3 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;  МР 4 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;  МР 5 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  МР 6 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников:  учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;  • **предметных (ПР):**  ПР 1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  ПР 2 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельностью;  ПР 3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  ПР 4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  ПР 5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  ПР 6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  ПР 7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;  ПР 8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;  ПР 9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;  ПР 10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | - проявление эмоциональной устойчивости;  -проявление личностной позиции.  - использует достижения современной науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности  - владеет программным материалом:  владеет всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;  - владение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;  - создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;  - умеет анализировать текст с разных точек зрения | Наблюдение и анализ работы в группе, выступление с докладом, рефератом, презентацией.  Составление кластера, интеллект-карты, схем.  Наблюдение и анализ результатов выполнения :  практических работ  контрольных работ  тестовых работ  внеаудиторных работ  интерактивных заданий  Устная, письменная оценка знаний, умений по результатам промежуточного контроля и итоговой аттестации по учебному предмету |

**Установление междисциплинарных связей между учебным предметом и УД, ПМ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предметное содержание УП | Образовательные результаты | Наименование УД, ПМ | Варианты междисциплинарных заданий |
| |  | | --- | | Функциональные стили речи | | |  | | --- | |  |   ЛР УП 1, МР2, ПР 2, ПР 4. ЛР6. ЛР 10, ОК 1, ОК 3,ОК 4. | Эффективное поведение на рынке труда | Составление автобиографии, резюме, доверенности. |
| Лексика | ЛР УП 1, МР2, ПР 2, ПР 4. ЛР6. ЛР 10, ОК 1, ОК 3,ОК 4. | ПМ.01 | Составление словаря по профессии. |
| Фразеология | ЛР УП 1, МР2, ПР 2, ПР 4. ЛР6. ЛР 10, ОК 1, ОК 3,ОК 4. | ПМ .01 | Профессиональные фразеологизмы. |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ

СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Ачитский филиал ГАПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

**ПО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**О. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

***профессия: 35.01.14* «Мастер по техническому обслуживанию и**

**ремонту машинно-тракторного парка»**

***1курс, группа 11-М***

Уровень освоения (базовый)

Форма обучения: очная

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 Паспорт комплекта контрольно - оценочных средств** | | 19 |
|  | 1.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины | 19 |
|  | 1.2 Формы промежуточной аттестации | 22 |
|  | 1.3 Описание процедуры зачёта | 22 |
|  | 1.4 Критерии оценки на зачёте | 25 |
|  | **2.Задания для зачёта** | 30 |
|  |  |  |

**1.Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов**

1.1 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

На первом курсе изучаются темы: Язык и речь. Функциональные стили речи. Лексика и фразеология. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Морфемика, словообразование, орфография.

Контроль и оценка этих дидактических единиц осуществляются с использованием следующих форм и методов:

Таблица 1. Формы и методы контроля и оценки дидактических единиц

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты обучения | Критерии оценки | Методы оценки |
| • **личностных (ЛП УП):**  ЛР УП 1 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;  ЛР УП 2 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;  ЛР УП 3 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  ЛР УП 4 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  ЛР УП 5 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  ЛР УП 6 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;  ЛР УП 7 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;  **• метапредметных (МР):**  МР 1 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;  МР 2 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  МР 3 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;  МР 4 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;  МР 5 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  МР 6 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников:  учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;  • **предметных (ПР):**  ПР 1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  ПР 2 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельностью;  ПР 3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  ПР 4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  ПР 5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  ПР 6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  ПР 7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;  ПР 8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;  ПР 9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; ПР 10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | - проявление эмоциональной устойчивости;  -проявление личностной позиции.  - использует достижения современной науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности  - владеет программным материалом:  владеет всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;  - владение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;  - создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;  - умеет анализировать текст с разных точек зрения | Наблюдение и анализ работы в группе, выступление с докладом, рефератом, презентацией.  Составление кластера, интеллект-карты, схем.  Наблюдение и анализ результатов выполнения :  практических работ  контрольных работ  тестовых работ  внеаудиторных работ  интерактивных заданий  Устная, письменная оценка знаний, умений по результатам промежуточного контроля и итоговой аттестации по учебному предмету  **Самостоятельные работы по темам:** «Язык и речь. Функциональные стили речи», «Лексика и фразеология», «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».  **онтрольная работа по разделам:**  1.Стилистика.  2. Лексика и фразеология.  3. Фонетика. Орфоэпия. |

Оценка освоения УП предусматривает использование пятибалльной системы оценки.

## 1.2 ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Таблица 2. Запланированные формы промежуточной аттестации

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы промежуточной аттестации** | **Форма проведения** |
| Дифференцированный зачёт | Тестирование |

## 1.3.ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ЗАЧЁТА

Форма проведения зачёта – тестирование.

Зачётная работа состоит из 20 вопросов.

Условием положительной аттестации является усвоение знаний и освоение умений в соответствии с критериями:

«удовлетворительно»- 70-79%,

«хорошо»- 80-95%,

«отлично»- 96-100%.

Максимальное количество баллов за работу -40.

«неудовлетворительно»- менее 20 баллов

«удовлетворительно»- 21-28 балла,

«хорошо»- 29-37 баллов,

«отлично»- 38-40 балла.

**Время выполнения:** 80 минут.

**Условия выполнения заданий**

Помещение: учебная аудитория.

Необходимые материалы: ручка, карандаш.

**1.4 Критерии оценки на зачёте.**

**Оценочный лист по дисциплине «Русский язык»**

**Ф.И.О. студента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**дата «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет оценивания | Показатели | Критерии | Баллы | |
| Макс | Балл |
| ***Знать***  орфоэпические нормы | количество правильных ответов | 1.выбирает слово, в котором соблюдается акцентологическая норма | 1 |  |
| лексические нормы | 2.указывает ошибку в употреблении паронимов | 1 |  |
| грамматические нормы | 3.указывает ошибку в образовании формы слова | 1 |  |
| 4.указывает грамматически правильное продолжение предложения с деепричастным оборотом | 1 |  |
| 5.преобразует придаточную часть СПП в обособленное определение | 1 |  |
| орфографические нормы | 6.определяет слова, в которых пишется Н или НН | 1 |  |
| 7.различает слова с безударной проверяемой, непроверяемой и чередующейся гласной в корне | 1 |  |
| 8.вставляет в слова буквы в соответствии с правилами написания приставок | 1 |  |
| 9.указывает слова с написанием буквы Е или И в суффиксах и окончаниях глаголов, причастий, отглагольных прилагательных | 1 |  |
| 10.определяет слитное или раздельное написание слов в соответствии с правилами написания наречий, предлогов, союзов | 1 |  |
| пунктуационные нормы современного русского литературного языка | 11.разграничивает правила постановки запятой в ССП и между однородными членами | 1 |  |
| 12.находит и выделяет запятыми вводные слова | 1 |  |
| 13.находит предложение с однородными членами, между которыми надо поставить одну запятую | 1 |  |
| 14.разграничивает постановку двоеточие в простом и сложном предложении | 1 |  |
| 15.расставляет запятые в СПП | 1 |  |
| оценивать письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач | правильность ответа на вопрос теста | 16.интерпретирует содержание текста | 1 |  |
| типы речи | 17.определяет тип речи фрагмента текста | 1 |  |
| виды лексики | 18.находит в тексте слова с переносным значением, анонимы, синонимы, фразеологизмы | 1 |  |
| способы образования слов | 19.определяет способ образования слова | 1 |  |
| типы подчинительной связи в словосочетании | 20.определяет тип подчинительной связи в словосочетании | 1 |  |
| создавать письменные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения | формулировка проблем исходного текста | Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем  исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет. | **1** |  |
| Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. | **0** |  |
| комментарий к сформулированной проблеме исходного текста | Сформулированная экзаменуемым проблема исходного текста прокомментирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в  комментариях нет. | **2** |  |
| Сформулированная экзаменуемым проблема исходного текста прокомментирована, **но** в комментариях допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием исходного текста. | **1** |  |
| Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, **или** в комментариях допущено более 1 фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, **или** прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, **или** в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента, **или** в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста. | **0** |  |
| отражение позиции автора исходного текста | Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет. | **1** |  |
| Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, **или** позиция автора исходного текста не сформулирована. | **0** |  |
| аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме | Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (**привёл не менее 2-х аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы**). | **3** |  |
| Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл **не менее 2-х** аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт), **или** привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы. | **2** |  |
| Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл **1** аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт. | **1** |  |
| Экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), **но не привёл аргументы**, **или** мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например: «Я согласен / не согласен с автором»), **или** мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе. | **0** |  |
| смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:  – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;  – в работе нет нарушений абзацного членения текста. | **2** |  |
| Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. | **1** |  |
| В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. | **0** |  |
| точность и выразитель-ность речи | Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. | **2** |  |
| Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, **но** прослеживается однообразие грамматического строя речи, **или** работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, **но** есть нарушения точности выражения мысли. | **1** |  |
| Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи. | **0** |  |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка | соблюдение орфографических норм | орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка) | **3** |  |
| допущено не более 2-х ошибок | **2** |  |
| допущены 3–4 ошибки | **1** |  |
| допущено более 4-х ошибок | **0** |  |
| соблюдение пунктуацион-ных норм | пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка) | **3** |  |
| допущены 1–3 ошибки | **2** |  |
| допущено 4–5 ошибок | **1** |  |
| допущено более 5-ти ошибок | **0** |  |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка | соблюдение языковых норм | грамматических ошибок нет | **2** |  |
| допущены 1–2 ошибки | **1** |  |
| допущено более 2-х ошибок | **0** |  |
| соблюдение речевых норм | допущено не более 1 речевой ошибки | **2** |  |
| допущены 2–3 ошибки | **1** |  |
| допущено более 3-х ошибок | **0** |  |
| этические нормы | соблюдение этических норм | этические ошибки в работе отсутствуют | **1** |  |
| допущены этические ошибки (1 и более) | **0** |  |
|  | соблюдение фактологической точности в фоновом материале | фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют | **1** |  |
| допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале | **0** |  |
| Итого | | | **40** |  |
| **Отметка** | | |  | |

«неудовлетворительно»- менее 20 баллов

«удовлетворительно»- 21-28 балла,

«хорошо»- 29-37 баллов,

«отлично»- 38-40 балла.

**2. Задания для зачёта.**

|  |
| --- |
| **Задания с выбором ответа**  1.В какомслове**верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?  1)некрОлог 2)призЫвник 3)бАнты 4)катАлог  2.В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно?**  1)В пресс-релизе указано на возросшее значение объединения всех прогрессивных и ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ сил.  2)Сестре всегда хотелось даже временному жилью придать вид ДОВОЛЬСТВА и уюта.  3)М.Горький советовал критикам обращать внимание на литературу в целом, а не на ЕДИНЫЕ явления её.  4)Дедушка, несмотря на возраст, оставался таким же неунывающим, ЗАВОДНЫМ человеком.  3.Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.  1)около трёхсот документов  2)гораздый  3)в две тысячи тринадцатом году  4)красивее  4.Укажите грамматически правильное продолжение предложения.  **Проводя опыты даже с безобидным столовым уксусом,**  1)появляются крупинки соли.  2)лабораторная работа была закончена без приключений.  3)получаются разнообразные химические соединения.  4)следует соблюдать аккуратность и осторожность.  5.В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?  1)Русская культура первой половины 19 века складывалась в особых условиях, которые определили её характер и специфику.  2)Генерал держал в руке небольшой флаг, которым при взлёте махал оставшимся внизу.  3)Государственный переворот, который возвёл на престол Александра I, не обеспечил ему прочной власти.  4)Царь заказал своему ювелиру ритуальный золотой венец, который использовался во время жертвоприношений.  6.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?  **Люди старшего поколения помнят, как у станций метро стояли деревя (1)ые будки, где мастера, чьи руки были сплошь перепачка (2)ы пастой разных цветов, заправляли использова(3)ые стержни для шариковых ручек.**   1. 1, 3 2) 2 3) 3 4) 2, 3   7.В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?  1)оч…ровательный, ст…рпеть, т…инственный  2)прик..снулась, экз..меновать, в..дяной  3)акц..нтированный, х…рактеризовать, вым..кнуть  4)д..лёкая, ф…мильярный, обл..котиться  8.В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?  1)пред..юбилейный, п..едестал, в..южный,  2)пр..имущество, пр..вратиться, пр..думанный  3)и..черпать, ра..даривать, во..требовать  4)с..митировать, без..нтересный, из..мать  9.В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?  **А.зала..вший В.выпил..ть**  **Б.растра..вать Г.обманч..вый**  1)А, В 2)Б, В, Г 3)В, Г 4)А, Б, В, Г  10.В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?  1)Акулы часто нападают (С)НИЗУ, загибая рыло, ЧТО(БЫ) оно не мешало им захватывать добычу.  2)(ВО)ОБЩЕ, наше отношение к другим людям формируется не только «по одёжке и уму», но и (ПО)ТОМУ, как они говорят, какие слова используют.  3)В ТУ(ЖЕ) секунду в голосе сурового адвоката послышалось нечто (В)РОДЕ сочувствия.  4)Официальная встреча (В)ТЕЧЕНИЕ получаса проходила в присутствии журналистов, а ЗА(ТЕМ) министры обращались тет-а-тет.  11.Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:  **Аналитическим весам посвящались целые параграфы в учебниках ( ) и аккуратной работе с ними ранее долго обучали студентов химических факультетов.**  1)Сложное предложение, перед союзом**И** запятая не нужна.  2)Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.  3)Сложное предложение, перед союзом**И** нужна запятая.  4)Простое предложение с однородными членами, перед союзом**И** запятая не нужна.  12.Вкаком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?  **По мнению учёных-египтологов (1) во втором тысячелетии до н.э. металлургия меди достигла в Древнем Египте солидных масштабов: в стране в то время действовало (2) не менее (3) тысячи плавильных печей. Однако (4) затем, как свидетельствуют исторические документы, производство этого металла резко сократилось. Неужели (5) египтяне перестали нуждаться в меди?**   1. 1 2)1, 2, 3 3)1, 4 4)4, 5   13.Укажите предложение, в котором нужно поставить одну занятую. (Знаки препинания не расставлены).  1)По обе стороны от тропы лежали вороха совсем бурых листьев грецкого и мелкого лесного ореха.  2)Перед актовым залом собралось человек десять или пятнадцать мальчиков и девочек нашего возраста или несколько постарше.  3)Вся московская знать в этом ресторане рассвет встречала да вишнёвым садом любовалась.  4)Общественный пафос гражданские мотивы органично вливаются в изысканную и одухотворённую пластику В.Стамова.  14.Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?  **В эпоху Возрождения в конструкции замков появились усовершенствования: стали делать несколько горизонтальных засовов и гнёзд для ключей.**   1. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части. 2. Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части. 3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части. 4. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.   15.В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?  **В августе 1802 года было создано Министерство народного просвещения (1) первоочередной задачей (2) которого (3) стала подготовка и проведение полной реорганизации (4) всех звеньев учебного процесса в России.**  1)1 2)2 3)2, 4 4)3, 4  Прочитайте текст и выполните задания 16-20  (1)Через несколько лет после войны я решил уволиться из Ленэнерго. (2)Моё заявление долго ходило где-то в инстанциях, пока меня не вызвал главный инженер Усов. (3)Я впервые удостоился визита к такому большому начальству: красная дорожка в коридоре, множество телефонов – белых, чёрных. (4)После долгих расспросов, у кого учился, кто нам читал электрические сети, кто изоляционные материалы, он неожиданно предложил мне отправиться в длительную командировку в Италию представителем Ленэнерго.  (5)Шёл 1952 год. (6)Железный занавес не был поднят. (7)Предложение звучало фантастически – всё равно что полёт в космос. (8)В Италию. (9)Да ещё семьей, да ещё зарплата в пять раз больше. (10)Да ещё жильё…(11) «Там нет коммунальных квартир», - со смешком пояснил Усов.  (12)Я попросил сутки на размышление и сразу отправился к однокурснице Юле, которая работала в Публичной библиотеке.  (13)С ходу я выложил ей про командировку.(14) Юля аж подпрыгнула от восторга, потащила в какой-то отдел, принесла альбомы с видами Неаполя, Генуи, Милана, роскошные альбомы, где небо всегда солнечно-голубое, гладко-синее море, празднично чистые улицы.  (15)Жена восприняла новость куда спокойнее, чем я ожидал, как будто нечто подобное мне полагалось. (16)Для Риммы главным оказалось то, что для дочери будет детская, солнце, тепло. (17)Лишь бы выбраться из этой сырой коммуналки, где стены цветут плесенью и мои ботинки то и дело становились зелёными. (18)Я рассказывал ей про вид на Неаполитанский залив, кофейни на солнечныхбульварах, я извлекал из библиотечных альбомов всю туристическую красоту. (19)Зачем я это делал? (20)Наверное, уговаривал сам себя.  (21)Всё было за отъезд, всё. (22)Разве только одно- то, что по ночам я писал свой роман, первый роман. (23)Писал я его по ночам, и совмещать писательство с реконструкцией электрических подстанций у меня уже не хватало сил. (24) Уйти с работы значило лишиться зарплаты. (25)А вдруг роман не получится? (26) И вот однажды жена сказала, что хватитнадрываться и что как-нибудь перебьемся. (27)И тут на нас обрушилась эта Италия.  (28)Италия избавляла от всех проблем, избавляла от очередей и плесени, от возни с дровами и печкой, она позволяла покинуть этот серый, гнетущий, напуганный новыми арестами город и уехать в неведомую новую жизнь. (29)Но я думал о рукописи: есть ли смысл везти её собой, что с ней там будет. (30)Уже под утро Римма разбудила меня: «Знаешь, я передумала: всё-таки тебе надо закончить роман».  -(31)Что на самом деле вас держит? – спросил меня на следующий день Усов.  -(32)Язык. (33)Другие правила.  -(34)Ерунда, освоитесь, деваться-то некуда. (35)Учтите, есть партийная дисциплина. (36)Пошлём вас в командировку, и конец вашим сомнениям.  (37)Может быть, так и следовало со мной поступить. (38)Главный инженер присмотрелся к моей физиономии.  -(39)А ещё что?  (40)Я неохотно признался про роман. (41)Последовал проклятый вопрос насчёт того, уверен ли я, что ради этой синей птицы стоит отказываться от такого предложения.  -(42)Да, уверен.  -(43)Роман «Искатели» был напечатан в журнале «Звезда» и вскоре вышел отдельной книгой. (44)Первый экземпляр я преподнёс Римме, второй …Усову.  *\*Даниил Александрович Гранин (род. в 1918 г.) - писатель, публицист.*  16.Какое утверждение не соответствует содержанию текста?  1)Однокурсница героя с восторгом восприняла известие о его командировке в Италию.  2)Семья героя жила в Ленинграде в сырой коммунальной квартире с дровяной печкой.  3)Уехать в заграничную командировку герою мешало только то, что он не знал, удастся ли ему там закончить роман.  4)Главный инженер несколько раз откладывал рассмотрение заявление героя об увольнении.  17.Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?  1)13 и 14 предложения подтверждают суждение, высказанное в 12 предложении текста.  2)В предложениях 1-2 представлено повествование.  3)Предложение 19-25 содержат рассуждение.  4)В 43-44 предложениях текста указаны происходящие друг за другом события.  18.Какое из слов текста употреблено в переносном значении?  1)уволиться (предложение 1)  2)выложил (предложение 13)  3)передумала (предложение 30)  4)читал (предложение 4).  19.Из предложений 23-24 выпишите слово, образованное приставочным способом.  20.Из предложений 43-44 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ. |