

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГАПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»

РАССМОТРЕНО:  
Цикловой методической комиссией  
общеобразовательных дисциплин  
протокол №1  
Корепанова Н.В.  
подпись  
30 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заместитель директора по учебной  
работе А.Е.Приемщиков  
подпись  
«01» сентября 2022 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***УП.03 Родная литература***

Специальность

35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства  
Курс 1 группы 11 Э, 12 Э

Уровень освоения: базовый  
Форма обучения: очная

2022 г

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	4
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА: .....	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	14
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	15

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства», утвержденного 7 мая 2014 года №457, с учетом рабочей программы воспитания по специальности «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства».

Организация-разработчик: ГАПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж».

Разработчик: Л.В. Трубеева, преподаватель русского языка и литературы

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

## 1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства».

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, реализуемого в пределах ОПОП СПО. Программа предназначена для изучения родной литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

## 1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебный предмет «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства». Входит в социально-экономический профиль общеобразовательного цикла.

В учебном плане учебный предмет «Родная литература» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

**1.3.** Рабочая программа по курсу «Родная литература» направлена на решение важнейшей задачи современного образования – воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи курса связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст. Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство и многообразие духовной жизни человека, влияет на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. В родной литературе отражается общественная жизнь и культура России, национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и

патриотический пафос. Назначение курса – содействовать воспитанию эстетической культуры обучающихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора студентов, развитию речи студентов.

Содержание программы также нацелено на совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой); совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях; дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена. Программа учебной дисциплины «Родной язык и родная литература» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, учитывая специфику программ подготовки специалистов среднего звена, осваиваемой специальности.

Содержание учебного предмета «Родная литература» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

2.1 Личностные результаты

<p align="center"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b> <i>(дескрипторы)</i></p>	<p align="center"><b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b></p>
<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.</p>	<p align="center"><b>ЛР 1</b></p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.</p>	<p align="center"><b>ЛР 2</b></p>
<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.</p>	<p align="center"><b>ЛР 3</b></p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p>	<p align="center"><b>ЛР 4</b></p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p>	<p align="center"><b>ЛР 5</b></p>
<p>Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.</p>	<p align="center"><b>ЛР 6</b></p>
<p>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p align="center"><b>ЛР 7</b></p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.</p>	<p align="center"><b>ЛР 8</b></p>

Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	<b>ЛР 9</b>
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	<b>ЛР 10</b>
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	<b>ЛР 11</b>
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	<b>ЛР 12</b>

## 2.2. Метапредметные результаты

Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.	<b>МПР 1</b>
Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.	<b>МПР 2</b>
Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.	<b>МПР 3</b>
Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.	<b>МПР 4</b>
Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.	<b>МПР 5</b>
Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.	<b>МПР 6</b>
Умение самостоятельно оценивать и принимать решения,	<b>МПР 7</b>

определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.	
Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	МПР 8
Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	МПР 9

### 2.3. Предметные результаты

Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	ПР 1
Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	ПР 2
Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	ПР 3
Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	ПР 4
Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	ПР 5
Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	ПР 6
Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	ПР 7
Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	ПР 8
Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	ПР 9
Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	ПР 10

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 3.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы



<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в т. ч.:	
самостоятельная работа	19
<b>Промежуточная аттестация (в дифференцированного зачета)</b>	2

### 3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

№ урока	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды ЛР, МПР, ПР, формирование которых способствует элемент программы
1.	2.	3.	4.	5.
<b>Тема 1. Родная литература второй половины 19 века.</b>				
1.	Введение. Родная литература	Самобытность родной литературы второй половины 19 века. (обобщение ранее изученного материала).	2	ЛР 2, 5, 6, 7, 8, 11, 12 МПР 1-9 ПР 1-10
2.	Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк.	Биография. Обзор творчества.	2	
3.	«Приваловские миллионы».	Социально-историческое и психологическое в романе Мамина-Сибиряка. История горнозаводских фамилий: прошлое и настоящее. Проблема «долг — дело — человек» и ее разрешение в романе. Образ Сергея Привалова и объяснение истоков формирования его характера, данное в повествовании. Сюжет и композиция произведения, особенности художественного метода Мамина-Сибиряка.	2	
4.	Образ Урала в творчестве	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	2	

	писателя.	Подготовить доклад по теме.			
<b>Тема 2. Литература первой половины 20 века.</b>					
5.	Михаил Афанасьевич Булгаков.	Сведения из биографии. Творчество М.А. Булгакова.	2	ЛР 2, 3, 7, 9, 11 МПР 1-9 ПР 1-10	
6.	«Мастер и «Маргарита»	История создания. Анализ романа.	2		
7.	Триединство в романе.	Многоплановость романа «Мастер и Маргарита»	2		
8.	Система образов романа «Мастер и Маргарита»	Фантастическое и реалистическое в романе.	2		
9.	Воланд и его окружение.	Характеристики героев потустороннего мира.	2		
10.	Москва 1930-х годов.	Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни.	2		
11.	Библейские главы.	Проблематика. Характеристики героев ершалаимского мира.	2		
12.	Любовь и судьба Мастера.	Любовь и творчество в романе. Мастер и его муза.	2		
13.	Цитатная характеристика Мастера.	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Заполнить таблицу	2		
14.	Цитатная характеристика Маргариты.	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Заполнить таблицу	2		
15.	Крылатые фразы из романа «Мастер и Маргарита».	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Заполнить таблицу	2		
16.	Подготовка к контрольной работе.	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Повторить материал. Проработать опорные конспекты.	2		
17.	Контрольная работа.	Тестирование.	1		
<b>Тема 3. Литература периода Великой Отечественной войны</b>					
18.	Деятели литературы и искусства на защите Отечества.	Песни военных лет. Лирический герой в стихах поэтов уральцев.	2		ЛР 1-12 МПР 1-9 ПР 1-10
19.	Литература о Великой Отечественной войне.	Великая Отечественная война в художественной литературе. Собираательный образ русского солдата (по произведениям советских писателей). Тема патриотизма	2		

		в произведениях о Великой Отечественной войне.		
20.	Роман Б. Васильева «В списках не значился».	Обзор произведения. Проблематика. Подвиг русского солдата. Характеристика героев романа.	2	
21.	Проблема женщины на войне в произведениях Б. Васильева.	Женские образы в произведениях Б. Васильева о Великой Отечественной войне.	2	
22.	Литература народов России о Великой Отечественной войне.	Тема детей-войны, женщин на войне, изображение быта во время Великой Отечественной войны.	2	
23.	Творчество М. Карима.	«Радость нашего дома». Тематика, проблематика произведения. Система образов.	2	
24.	Т. Цинберг «Седьмая симфония».	Изображение исторической действительности. Война и дети. Блокадный Ленинград.	2	
25.	Тема патриотизма в произведениях советских писателей.	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Прочитать: Сергей Сергеевич Смирнов «Брестская крепость», Г. Бакланов «Навеки девятнадцатилетние», К. Симонов «Живые и мертвые».	2	
26.	Поэзия и проза 70- 90-х годов XX века.	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовить доклад о творчестве литературного деятеля 70- 90-х годов XX века.	2	
27.	Литература на современном этапе.	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовить сообщение «История на страницах художественных произведений».	2	
28.	Обзор современной литературы.	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовить анализ произведения или обзор творчества современного автора.	2	
29.	Повторение.	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Повторить изученный материал. Подготовиться к дифференцированному зачету.	1	
30.	Дифференцированный зачет	Проверка знаний.	2	

	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>		<b>58</b>	
	<b>АУДИТОРНЫХ</b>		<b>39</b>	
	<b>САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ</b>		<b>19</b>	

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**4.1** Для реализации программы учебного предмета предусмотрен кабинет «Культура речи», в котором имеются телевизор, компьютер, принтер. Есть возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета оснащено специализированной учебной мебелью.

#### **4.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

##### **4.2.1. Основные печатные издания**

##### **Основные источники**

1. Агеносов В.В. и др. Русская литература XX в. (ч. 1, 2). 11кл. – М., 2005.
2. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2012
3. Русская литература XIX в. Учебник-практикум (ч. 1, 2, 3). 11 кл./ Под ред. Ю.И. Лысого. – М., 2013.
4. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2013.
5. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. Практикум: учеб. пособие. /Под ред. Г.А. Обернихиной. – М., 2013.

##### **Дополнительная литература**

1. История русской литературы XIX в., 1800–1830 гг. / Под ред. В.Н. Аношкиной и С.М. Петрова. – М., 2000.
2. История русской литературы XI–XIX вв. / Под ред. В.И. Коровина, Н.И. Якушина. – М., 2001.
3. Литература Древней Руси и XVIII века. /Л.А.Ольшевская, С.Н.Травников./Учебное пособие.-М.1996.
4. История русской литературы XIX в. / Под ред. В.Н. Аношкина, Л.Д. Громова. – М., 2001
5. Литературные манифесты от символизма до наших дней. – М., 2000.
6. Мусатов В.В. История русской литературы первой половины XX в. – М., 2001.
7. Русская литература XX в. / Под ред. А.Г. Андреевой. – М., 2002.
8. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2, 3). 10 кл. / Под ред. Ионина Г.Н. – М., 2001.
9. Смирнова Л.Н. Русская литература конца XIX – начала XX в. – М., 2001.

10. Соколов А.Г. История русской литературы XIX–XX века. – М., 2000.

#### Художественные тексты

1. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приваловские миллионы»
2. М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»
3. Б. Л. Васильев «В списках не значился»
4. Б.Л. Васильев «А зори здесь тихие»
5. М.С. Карим «Радость нашего дома»
6. Т. С. Цинберг «Седьмая симфония»

#### 4.2.2. Основные электронные издания

1. Русская литература и культура XIX века : учебное пособие / Акимова Н.Н., под ред., и др. — Москва : КноРус, 2020.
2. Сарычева, А.М. Русская литература. Курс лекций : учебное пособие / Сарычева А.М. — Москва : Проспект, 2019.

#### 4.2.3. Дополнительные источники

Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ»: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

Электронный ресурс «Литература»: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)

Электронный ресурс «Литературоведческие словари»: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также в результате выполнения обучающимися самостоятельных работ, анализа художественных произведений.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

Результаты обучения (предметные) на уровне учебных действий	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
– сформированность умений учитывать исторический, историко- культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в	выполнение самостоятельных работ, чтение и анализ художественного произведения.

<p>художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</li> <li>– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</li> <li>– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– знание содержания произведений русской, родной и</li> </ul>	<p>выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений</p> <p>выполнение самостоятельных работ, написание сочинений, выполнение тестовых заданий.</p> <p>выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений</p> <p>выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений</p> <p>выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений</p> <p>выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений</p>
--	---



мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания.

произведений

выполнение самостоятельных работ, написание сочинений.

выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений, написание сочинений различных жанров

выполнение самостоятельных работ, выполнение тестовых заданий.

выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений

выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений,

написание сочинений различных жанров

	<p>выполнение самостоятельных работ, анализа художественных произведений, написание сочинений различных жанров</p>
--	--

<i>Результаты обучения<sup>1</sup></i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>ЛР 1-12</i>	<p>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с</p>	<p>устный опрос, тестовые задания, письменный опрос в форме сочинения, индивидуальные задания</p>

---

	<p>общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li><li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li><li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;</li><li>- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li><li>- эстетическое</li></ul>	
--	--	--

	<p>отношение к миру;  - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;  - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.)</p>	
<p><i>МПР 1-9</i></p>	<p>- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;  - умение самостоятельно организовывать</p>	<p>устный опрос, письменный опрос в форме сочинения, индивидуальные задания, тестовые задания, доклады, устные и письменные сообщения</p>

	<p>собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</li> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания</li> </ul>	
<p><i>ПР 1-10</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи</li> </ul>	<p>устный опрос, письменный опрос в форме сочинения, индивидуальные задания, тестовые задания, доклады, устные и письменные сообщения</p>

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета.

Цель: проверка усвоения учебного материала по учебному предмету «Родная литература» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, реализуемым по специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства».

Содержание контрольно-измерительных материалов соответствует изучаемому программному материалу. Для проведения дифференцированного предлагается несколько вариантов теста с вопросами по учебному предмету «Родная литература».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575905

Владелец Кузнецова Татьяна Николаевна

Действителен с 25.02.2022 по 25.02.2023