МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Ачитский филиал ГАПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы конструирования**

***Профессия: 19601 Швея***

***2курс, группа 22-Ш***

Форма обучения: очная

2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины Основы конструирования разработана на основе :

-профессионального стандарта «Швея» № 557, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 № 610н.

- методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ, утверждённых Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России 20 апреля 2015 г. № 06-830 вн;

- адаптированной образовательной программы профессионального обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по профессии 19601 Швея

Разработчик: Ширяева Нелли Тавкельевна, мастер производственного обучения первой квалификационной категории Ачитского филиала ГАПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»

ОГЛАВЛЕНИЕ

[1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3](#_Toc22455121)

[2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5](#_Toc22455122)

[3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ 8](#_Toc22455123)

[4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины 11](#_Toc22455124)

# ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Основы конструирования**

* 1. **Область применения программ**

Программа учебной дисциплины Основы конструирования является частью адаптированной образовательной программы профессионального обучения по профессии Швея.

* 1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** общепрофессинальный цикл
  2. **Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

* определять типы телосложения;
* снимать мерки;
* распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
* определять баланс изделия;
* строить базовую конструкцию изделия;
* производить необходимые расчеты;
* проектировать отдельные детали изделия;
* строить изделия различных силуэтов;
* строить основу рукава;
* делать расчет и построение воротников;
* строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);
* моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

* размерные признаки для проектирования одежды;
* методы измерения фигуры человека;
* конструктивные прибавки, баланс изделия;
* методы построения чертежа основы изделия;
* принципы конструирования деталей на базовой основе;
* принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
* принципы конструирования основы рукава;
* принципы конструирования воротников;
* принципы конструирования юбок;
* принципы конструирования брюк;
* общие сведения о моделировании одежды.

В процессе освоения учебной дисциплины формируются профессиональные и общие компетенции:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 1.1 | Выполнять операции вручную или на машинах автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву деталей узлов изделий из текстильных материалов |
| ПК 1.2 | Контролировать соответствие цвета деталей, изделий, ниток, прикладных материалов |
| ПК 1.3 | Контролировать качество кроя и качество выполненных операций. |
| ПК 1.4 | Устранять мелкие неполадки в работе оборудования. |
| ПК 1.5 | Соблюдать правила безопасного труда. |
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. |
| ОК 3 | Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. |
| ОК 4 | Осуществлять поиск информации необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Личностные результаты  реализации программы воспитания  *(дескрипторы)* | Код личностных результатов  реализации  программы  воспитания | |
| Осознающий себя гражданином | ЛР 1 | |
| Проявляющий гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций | ЛР 2 | |
| Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих | ЛР 3 | |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. | ЛР 4 | |
| Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России | ЛР 5 | |
| Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях | ЛР 6 | |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека | ЛР 7 | |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп | ЛР 8 | |
| Соблюдающий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. | ЛР 9 | |
| Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой | ЛР 10 | |
| Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры | ЛР 11 | |
| Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания | ЛР 12 | |
| Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности | | |
| Проявляющий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности | | ЛР 13 |
| Применяющий основы экологической культуры в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности | | ЛР 14 |
| Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии | | ЛР 15 |

# СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* 1. **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 32 |
| в том числе: |  |
| * практические занятия | 10 |

* 1. **Тематический план и содержание учебной дисциплины**

**Основы конструирования**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы** |
| **Раздел 1. Методы измерения фигуры** | | | | |
| 1. | Введение | Цели, задачи конструирования одежды, виды одежды, функции одежды | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
| 2. | Методы конструирования | Методы конструирования, единый метод, метод наколки на манекен | 2 |
| 3. | Измерение фигуры | Требования к снятию измерений, методика измерения фигуры,  анализ измерений | 2 |
| 4. | Анализ измерений | Общие сведения о строении фигуры человека,  осанка женской фигуры, визуальная характеристика женской фигуры, методика измерения фигуры | 2 |
| **Раздел 2. Конструирование поясных изделий** | | | | |
| 5. | Конструирование юбки | Выбор измерений, прибавок на свободное облегание. Расчет участков чертежа юбки | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
| 6. | ПР 1 Построение сетки чертежа юбки | Практическая работа | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
| 7. | ПР 2 Построение основы чертежа | Практическая работа | 2 |
| 8. | Дефекты посадки изделия | Дефекты при посадки юбки на фигуре | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
| 9. | Построение сетки чертежа брюк | Построение сетки чертежа брюк по индивидуальным измерениям | 2 |
| 10. | ПР 3 Построение передней половинки брюк | Практическая работа | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
| 11. | ПР 4 Построение задней половинки брюк | Практическая работа | 2 |
| 12. | Дефекты посадки брюк | Дефекты посадки брюк на фигуре | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
| **Раздел 3. Конструирование плечевых изделий** | | | | |
| 13. | Построение сетки основы плечевого изделия | Построение сетки основы плечевого изделия по индивидуальным измерениям | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
| 14. | Построение основы плечевого изделия | Построение основы плечевого изделия по индивидуальным измерениям | 2 |
| 15. | ПР 5 Построение жилета | Практическая работа | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
| 16. | Итоговое занятие | Дифференцированный зачет | 2 | ПК1.2,ПК1.5,ОК1,ОК4,ОК5,ЛР7,ЛР10,ЛР11,ЛР13,ЛР14,ЛР15 |
|  | **ВСЕГО ЧАСОВ** |  | 32 |  |
|  | **АУДИТОРНЫХ** |  | 32 |  |
|  | **ИЗ НИХ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ** |  | 10 |  |

# УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Требования к минимальному материально - техническому обеспечению дисциплины**

Для реализации программы дисциплины имеется учебный кабинет «Швейное дело»

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

1.Рабочее место преподавателя

2.Рабочие места для обучаемых

3.Доска учебная

4.Плакаты

5.Информационный материал

6.Наглядные пособия

2. Средства обучения:

* Дидактические средства обучения
* Комплект наглядных пособий «Конструирование одежды»

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

1. Радченко И.А. Основы конструирования и моделирования одежды: Учебник – М.: Издательский центр «Академия», 2020.
2. Э. Амирова, О. Сакулина, Б. Сакулин, А. Труханова. Конструирование одежды: Учебник – М.: Издательский центр «Академия», 2020, ISBN 978-5-7695-9437-3, 416 стр.
3. Смирнова Н., Конопальцева Н. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя, Изд-во: Инфра-М, Форум, 2019 г., 432 с.

**Дополнительные источники**

1. ГОСТ 12566-88. Изделия швейные бытового назначения. Определение сортности.
2. ГОСТ 2.304-81 ЕСКД. Шрифты чертежные.
3. ГОСТ Р 52771-2007. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
4. ГОСТ Р 52774-2007. Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
5. ГОСТ Р ИСО 3635-99. Одежда. Размеры. Определения, обозначения и требования к измерению
6. ГОСТ25296-2003. Изделия швейные бельевые. Общие технические условия.
7. ЕСКД ГОСТ 2109-73 «Основные требования к чертежам».
8. ОСТ 17-326—81. Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды.
9. Ванина Н.В. Модные юбки. Новая коллекция. – М.: ООО «Издательство Мир книги», 2017
10. Единый метод конструирования женской одежды различных покроев, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения – М. ЦБНТИ, 2018.
11. Единый метод конструирования одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуру различных типов телосложения. В 2-х частях – М. ЦБНТИ, 2018.
12. Каянович Л.Л. Декорируем ткань. – Х.: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2016.
13. Конопальцева Н. М., Рогов П. И., Крюкова Н. А. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов: Учебник – М.: Издательский центр «Академия», 2020.
14. Кочесова Л. В. Конструирование женской одежды: Учебник для нач. проф. образования – М. Издательский центр «Академия», 2016.
15. Мешкова Е. В. Конструирование одежды: Лабораторный практикум – М.: Издательство Оникс, 2019.
16. Плаксина Э.Б. История костюма. М.: изд. Центр «Академия», 2018.-224с.

**Интернет источники**

<http://www.lekal.ru/>

<http://www.prolekala.ru/>

http://moskva.tiu.ru/

# Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины

оСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки**  **результатов обучения** |
| **Уметь** | Наблюдение за выполнением практических работ:  - Построение конструкции прямой юбки  - Разработка конструкции брюк  - Построение конструкции основы плечевого изделия  - Построение конструкции втачного рукава  - Построение конструкции воротника по эскизу модели  Дифференцированный зачет по ОП 06. |
| определять типы телосложения; |
| снимать мерки; |
| распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; |
| определять баланс изделия; |
| строить базовую конструкцию изделия; |
| производить необходимые расчеты; |
| проектировать отдельные детали изделия; |
| строить изделия различных силуэтов; |
| строить основу рукава; |
| делать расчет и построение воротников; |
| строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки); |
| моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия. |
| **Знать** |
| размерные признаки для проектирования одежды; |
| методы измерения фигуры человека; |
| конструктивные прибавки, баланс изделия; |
| методы построения чертежа основы изделия; |
| принципы конструирования деталей на базовой основе; |
| принципы конструирования разных силуэтных форм изделия; |
| принципы конструирования основы рукава; |
| принципы конструирования воротников; |
| принципы конструирования юбок; |
| принципы конструирования брюк; |
| общие сведения о мо делировании одежды. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
| **ПК 1.1** Выполнение работ по обработке текстильных изделий из различных материалов. | - выполняет операции вручную или на машинах, автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов  - обрабатывает детали, узлы, изделия из текстильных материалов | экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ на учебной и производственной практике |
| **ПК 1.2** Выполнение работ по обслуживанию швейного оборудования,  автоматизированного раскройного комплекса,  гладильного оборудования  **-**Выявлять причины несложных неисправностей швейного оборудования | -соблюдает технику безопасности при использовании и техническом обслуживании швейного оборудования  - обоснованно выбирает оборудование по назначению для обработки швейных изделий  -демонстрирует навыки  наладки швейного оборудования и способы устранения мелких неполадок обслуживаемых машин | -защита практических работ  -зачеты по темам на занятиях учебной практики |
| **ПК 1.3**  Определять виды и качество обрабатываемых материалов | - распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;  - подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ | - зачеты по темам на учебной практике  - экспертная оценка работы на  производственной практике |
| **ПК 1.4.**  ведение процессов контроля материалов; расчета кусков и подбора кусков для раскроя, настилания; раскроя материалов в подготовительно-раскройном производстве | -комплектовать куски текстильных материалов для раскроя  - настилать текстильные материалы для раскроя  - определить свойства материалов и особенности их настилания  -выполнять обслуживание автоматизированного раскройного комплекса | - зачет по темам на учебной практике  - экспертная оценка работы на  производственной практике |
| **ПК 1.5.**  Выполнять требования, предъявляемые к качеству кроя; графики раскроя, нормы расхода материалов и процент технологических потерь | Определяет требования, предъявляемые к качеству кроя, графики раскроя, нормы расхода материалов и процент технологических потерь | - зачеты по темам на учебной практике  - экспертная оценка  работы на  производственной практике |
| **ПК 1.6**.Определять ассортимент швейных изделий и технологические параметры обработки их деталей; виды и качество обрабатываемых материалов | -Распознавать ассортимент швейных изделий  -Определять технологические параметры обработки деталей; виды и качество обрабатываемых материалов | - зачеты по темам на  учебной практике - экспертная оценка работы на  производственной практике |

Оценка сформированности общих компетенций

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты**  **(освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней  устойчивый интерес. | - Наличие положительных отзывов от мастера производственного обучения   * демонстрация интереса к будущей профессии   - активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности; | -Наблюдение и оценка мастера производственного обучения на практических и лабораторных занятиях при выполнение квалификационных работ, при выполнении практических заданий во время учебной и производственной практики.  - профориентационное тестирование |
| ОК 2.Организавывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенным руководителем.  Выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов  - демонстрация правильной последовательности выполнения действий во время выполнения лабораторных. практических работ, заданий во время учебной, производственной практики; | - Соответствие нормативам и  последовательности выполнения тех или иных видов работ экспертная опенка выполнения лабораторно - практической работы |
| ОК 3.Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль., оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы | - Демонстрация способности принимать решения в стандартных и не стандартных ситуациях и нести за них ответственность | - Наблюдение и оценка мастера производственного обучения на практических и  лабораторных *занятиях при* выполнении квалификационных работ, при выполнении практических заданий по время учебной и производственной практики. |
| ОК 4.Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | - эффективный поиск необходимой информации;  - использование различных информативных источников. | Выполнение и защита реферативных, курсовых работ |
| ОК 5.Использовать информационно коммуникативные технологии в профессиональной деятельности. | - демонстрация навыков использовали» информационно - коммуникативных технологий в профессиональной деятельности.  - работа с различными прикладными программами. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ |
| ОК 6.Работать в команде, эффективно общаться  с коллегами, руководством, клиентами. | -взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ но учебной и производственной практике |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Ачитский филиал ГАПОУ СО «Красноуфимский аграрный колледж»

# КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Основы конструирования**

***профессия: ШВЕЯ***

***2курс, группа 22***

2023г

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 Паспорт комплекта контрольно - оценочных средств** | | 17 |
|  | 1.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины | 17 |
|  | 1.2 Формы промежуточной аттестации | 20 |
|  | 1.3 Описание процедуры промежуточной аттестации | 20 |
|  |  |  |
| **2. Комплект «Промежуточная аттестация»** | | 21 |
|  | 2.1. Тестовое задание | 21 |

**1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

1.1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Предметом оценки освоения учебной дисциплины Основы конструирования являются умения и знания, ПК и ОК

Контроль и оценка этих дидактических единиц осуществляются с использованием следующих форм и методов:

Таблица 1. Формы и методы контроля и оценки дидактических единиц

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки**  **результатов обучения** |
| **Уметь** | Наблюдение за выполнением практических работ:  - Построение конструкции прямой юбки  - Разработка конструкции брюк  - Построение конструкции основы плечевого изделия  - Построение конструкции втачного рукава  - Построение конструкции воротника по эскизу модели  Дифференцированный зачет по ОП 03. |
| определять типы телосложения; |
| снимать мерки; |
| распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; |
| определять баланс изделия; |
| строить базовую конструкцию изделия; |
| производить необходимые расчеты; |
| проектировать отдельные детали изделия; |
| строить изделия различных силуэтов; |
| строить основу рукава; |
| делать расчет и построение воротников; |
| строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки); |
| моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия. |
| **Знать** |
| размерные признаки для проектирования одежды; |
| методы измерения фигуры человека; |
| конструктивные прибавки, баланс изделия; |
| методы построения чертежа основы изделия; |
| принципы конструирования деталей на базовой основе; |
| принципы конструирования разных силуэтных форм изделия; |
| принципы конструирования основы рукава; |
| принципы конструирования воротников; |
| принципы конструирования юбок; |
| принципы конструирования брюк; |
| общие сведения о моделировании одежды. |

Таблица 2 Оценка сформированности профессиональных компетенций

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
| **ПК 1.1** Выполнение работ по обработке текстильных изделий из различных материалов. | - выполняет операции вручную или на машинах, автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов  - обрабатывает детали, узлы, изделия из текстильных материалов | экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ на учебной и производственной практике |
| **ПК 1.2** Выполнение работ по обслуживанию швейного оборудования,  автоматизированного раскройного комплекса,  гладильного оборудования  **-**Выявлять причины несложных неисправностей швейного оборудования | -соблюдает технику безопасности при использовании и техническом обслуживании швейного оборудования  - обоснованно выбирает оборудование по назначению для обработки швейных изделий  -демонстрирует навыки  наладки швейного оборудования и способы устранения мелких неполадок обслуживаемых машин | -защита практических работ  -зачеты по темам на занятиях учебной практики |
| **ПК 1.3**  Определять виды и качество обрабатываемых материалов | - распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;  - подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ | - зачеты по темам на учебной практике  - экспертная оценка работы на  производственной практике |
| **ПК 1.4.**  ведение процессов контроля материалов; расчета кусков и подбора кусков для раскроя, настилания; раскроя материалов в подготовительно-раскройном производстве | -комплектовать куски текстильных материалов для раскроя  - настилать текстильные материалы для раскроя  - определить свойства материалов и особенности их настилания  -выполнять обслуживание автоматизированного раскройного комплекса | - зачет по темам на учебной практике  - экспертная оценка работы на  производственной практике |
| **ПК 1.5.**  Выполнять требования, предъявляемые к качеству кроя; графики раскроя, нормы расхода материалов и процент технологических потерь | Определяет требования, предъявляемые к качеству кроя, графики раскроя, нормы расхода материалов и процент технологических потерь | - зачеты по темам на учебной практике  - экспертная оценка  работы на  производственной практике |
| **ПК 1.6**.Определять ассортимент швейных изделий и технологические параметры обработки их деталей; виды и качество обрабатываемых материалов | -Распознавать ассортимент швейных изделий  -Определять технологические параметры обработки деталей; виды и качество обрабатываемых материалов | - зачеты по темам на  учебной практике - экспертная оценка работы на  производственной практике |

Таблица 3 Оценка сформированности общих компетенций

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты**  **(освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней  устойчивый интерес. | - Наличие положительных отзывов от мастера производственного обучения   * демонстрация интереса к будущей профессии   - активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности; | -Наблюдение и оценка мастера производственного обучения на практических и лабораторных занятиях при выполнение квалификационных работ, при выполнении практических заданий во время учебной и производственной практики.  - профориентационное тестирование |
| ОК 2.Организавывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенным руководителем.  Выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов  - демонстрация правильной последовательности выполнения действий во время выполнения лабораторных. практических работ, заданий во время учебной, производственной практики; | - Соответствие нормативам и  последовательности выполнения тех или иных видов работ экспертная опенка выполнения лабораторно - практической работы |
| ОК 3.Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль., оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы | - Демонстрация способности принимать решения в стандартных и не стандартных ситуациях и нести за них ответственность | - Наблюдение и оценка мастера производственного обучения на практических и  лабораторных занятиях при выполнении квалификационных работ, при выполнении практических заданий по время учебной и производственной практики. |
| ОК 4.Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | - эффективный поиск необходимой информации;  - использование различных информативных источников. | Выполнение и защита реферативных, курсовых работ |
| ОК 5.Использовать информационно коммуникативные технологии в профессиональной деятельности. | - демонстрация навыков использовали» информационно - коммуникативных технологий в профессиональной деятельности.  - работа с различными прикладными программами. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ |
| ОК 6.Работать в команде, эффективно общаться  с коллегами, руководством, клиентами. | -взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ но учебной и производственной практике |

Оценка освоения УД предусматривает использование пятибалльной системы оценки.

1.2. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Запланированные формы промежуточной аттестации

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ семестра** | **Формы промежуточной аттестации** | **Форма проведения** |
| 3 | Дифференцированный зачёт | тестирование |

1.3.ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Студенту предлагается сдать зачёт в виде теста

Количество вопросов: 25 вопроса

Время выполнения: 80 мин.

Условия выполнения заданий:

- помещение: учебная аудитория

- оборудование: ручка, карандаш

**2. Комплект «Промежуточная аттестация**

2.1.Тест по учебной дисциплине*Основы конструирования*

Выберите правильные варианты ответов на вопросы.

Правильных вариантов при ответе на вопрос может быть несколько.

**1.Конструирование одежды – это:**

а) процесс создания объемной оболочки, покрывающей тело человека,  из плоского   материала

 б) процесс создания форм, из плоского материала

 в) процесс создания одежды, из объемного материала

 г) процесс создания объемной оболочки, покрывающей тело человека, из объемного материала

**2. Одежда, надеваемая через голову, называется:**

а) драпированная

б) не распашная

в) распашная

**3.Назовите функции одежды, имеющие общественную значимость:**

а) эстетические

б) социальные

в) защитные

**4. Требования одежды, учитывающие соответствие одежды телосложению и внешности человека – это:**

а) эксплуатационные требования

б) гигиенические требования

в) эстетические требования

**5. Соотношение размеров отдельных частей тела человека это:**

а) телосложение

б) пропорции

в) осанка

г) конституция

**6. Что, кроме скелета, а также количества и характера распределения жироотложений, является основным фактором внешней формы тела человека?**

а) возраст

б) темперамент

в) степень развития мускулатуры

**7. Назовите виды фигуры человека в зависимости от типа осанки**

а) ненормальная

б) нормальная

в) сутулая

г) перегибистая

**8. Телосложение человека зависит от:**

а) пола и возраста

б) формы и размера скелета

в) верны оба варианта

**9. Защита тела человека от механических и химических повреждений – это:**

а) эксплуатационные требования к одежде

б) гигиенические требования к одежде

в) эстетические требования к одежде

**10. Назовите силуэты одежды:**

а) прямой, полуприлегающий

б) прилегающий, трапециевидный

в) овальный, кривой

г) бесформенный, треугольный

**11. Медицинский халат относят:**

а) к бытовой одежде

б) к спортивной одежде

в) к производственной одежде

**12. Твердой основой тела человека является:**

а) позвоночник

б) скелет

в) суставы

**13. Нижний отдел позвоночника называют:**

а) поясничным

б) крестцовым

в) копчиковым

**14. Мышцы – это:**

а) активный элемент двигательного аппарата человека

б) пассивный элемент двигательного аппарата человека

в) твердая основа двигательного аппарата человека

**15. Признаками сутулой фигуры человека является:**

а) увеличение ширины спины

б) увеличение ширины груди

в) увеличение прогиба спины в области талии

**16. Что такое поясное изделие?**

 а) изделие, покрывающее тело человека

 б) одежда, которая удерживается на линии талии

 в) внешнее очертание тела человека

 г) изображение основных деталей одежды

**17. Что такое плечевое изделие?**

 а) накладка для придания формы

 б) одежда, которая удерживается на линии бедер

 в) количество разнообразных деталей

 г) одежда, которая удерживается на плечевом поясе

**18. Прямой, расширенный, трапециевидный – это:**

а) покрой изделия

б) силуэт изделия

в) вид изделия

**19. Определить соответствие понятий:**

I)  Плечевая одежда                а - блузка

II) Поясная одежда                б - юбка

                        в - платье

                        г – жакет

                        д - брюки

                        е - пальто

                        ж - бермуды

                        з - бриджи

                        и - плащ

                        к – шорты

**20. Что из перечисленного является частью формы поясной одежды?**

а) перед.

б) рукав.

в) полотнище.

**21. Как называют класс одежды, которую носят в соответствии с уставом или традиционно представители отдельных ведомств?**

а) специальная одежда.

б) производственная одежда.

в) форменная одежда.

**22. Для построения чертежа основы необходимы следующие исходные данные:**

а) возраст и пол человека

б) измерения фигуры человека

в) наличие декоративных деталей

**23. Допишите пропуски в тексте.**

Линия проймы отсутствует, полочка выкраивается как целое с передней частью рукава, спинка – с локтевой частью рукава, покрой  такого изделия с………………… рукавами.

**24. Назовите виды покроя рукавов:**

 а) втачной, цельновыкроенный;

 б) полуприлегающий;

 в) реглан, комбинированный;

 г) малообъемный.

**25. Юбки по конструкции бывают:**

а)  косые

б)  конические

в)  диагональные

г)  прямые

д)  клиньевые

**Количественные критерии:**

20-25 правильных ответов – оценка «5»

20-15 правильных ответов – оценка «4»

15-10 правильных ответов – оценка «3»

менее 8 правильного ответа – оценка «2»