

ПОЭТ В ДУШЕ, ПАТРИОТ – В СЕРДЦЕ

Из чего рождаются стихи? Может быть, они прилетают из деревенского детства, пахнущего свежим молоком и дурманящим ароматом сенокосных трав?

*В Калиновке родился я и вырос,
Прекрасней места в жизни не встречал,
Всё, что вокруг, какое-то родное,
Словами сразу трудно передать.*

А может быть, из того знойного Афганистана, куда их, совсем ещё мальчишек, отправили в составе ограниченного контингента советских войск? Казалось бы, за два года нелёгкой армейской службы нашего героя, где опасность подстерегала на каждом шагу, где мужество граничило с хладнокровием и расчётливостью, человек очерствеет и его тонкая романтическая душа не выдержит и разорвется, как те мины на дорогах Афганистана.

«Мы в ущелье. Один боец ранен. Через 10 метров подрывается второй БТР, у первого – попадание в движок. Наш, третий, обходит их и встаёт впереди колонны. Приказы: «Остановиться!», «Десантироваться!», «Сбросить душманов с высотки!» Залегли, открыли огонь. Через полчаса прилетели вертолёты огневой поддержки Ми-24-2.

- Куда ты бьёшь? –
Эфир заполнен матом.
- Ты лупишь по своим!..
- Ну, не скажи...
- Давай по новой покажи!»



Александр Рубцов с Олегом Носковым на встрече, посвящённой годовщине вывода советских войск из Афганистана.

Прошло уже более 30 лет с тех пор, как Александр Рубцов вернулся из армии, но тема афганской войны всегда с ним. Невозможно забыть то время, командиров, которые называли рядовых «братками», сослуживцев, с которыми делили и радость и горе.

*Я помню, как тогда в Афгане
Мы всё делили меж собой.
Ребята были из Донецка,
Одессы, Киева, Херсон.
Мы были все одной командой,
Одной великою страной.*

Свои первые стихи Александр написал уже после службы в армии. Прочсть кому-то стеснялся, но потом решился, и его стихотворение о родной Калиновке прозвучало на Дне деревни. В Калиновке он родился, учился, отсюда ушёл в армию, проживает здесь и сейчас в доме, построенном своими руками. Выросший в трудолюбивой семье и воспитанный заботливыми родителями, с детства был приучен к тяжёлому крестьянскому труду. Сразу после окончания школы стал работать на тракторе в совхозе.

*Соблазнов в детстве было очень много,
Скорей хотелось взрослым стать
И подражать ребятам, тем, что старше,*



В поэтической копилке Александра более 30 стихов об Афганистане, родной деревне, природе. Есть стихи, посвящённые друзьям-афганцам.

*Курить, ругаться, допоздна гулять.
Отца я слушался, а может, и боялся,
И глупостей таких не позволяя,
Быть может, потому с пути не сбился
И честным человеком в жизни стал.*

Почти до конца срока службы мама не знала, где служит её сын, возможно, только догадывалась... Строжайшая дисциплина, постоянные проверки бойцов особистами, после которых отсеивали ребят и присылали самолётом новое пополнение. Приветливые улыбки местного населения днём и готовых вонзить нож в спину шурави ночью.

*Но беспокойно снова в мире,
Стоит опять враг у ворот,
Ослабить хочет он Россию
И подчинить себе народ.
Уверен, этого бесчинства
Мы не допустим никогда!*

Спокойный взгляд, добрая открытая улыбка и крепкие мозолистые руки, державшие когда-то автомат, а сейчас – баранку пожарного автомобиля. А ведь мог работать агрономом после окончания Красноуфимского совхоза-техникума. Но, видимо, такие, как Александр, лёгких путей не выбирают – под силу ему и пожар тушить, спасая людей, и овощи выращивать на своём участке в 30 соток. Природа, лыжные прогулки, летняя рыбалка – это тоже его, Сашино, романтика по жизни, поэта в душе, патриота в сердце, отца троих сыновей и двух внуков.

*Ах, как хотелось бы навеки
Богатство это сохранить
И внукам-правнукам в дальнейшем
Всем этим тоже дорожить.
И, если Родина однажды
Попросит помощи любой,
Я в строй, как прежде, снова встану
С поднятой гордо головой.*

Богата Русь наша такими ребятами, как Александр Рубцов: скромными, незаметными, трудолюбивыми, любящими свой родной край, свою страну и готовыми по первому зову встать на её защиту.

Откуда берутся поэты?

А вот из таких – русских парней из российской глубинки!

Марина Стахеева

Фото автора и из личного архива А. Рубцова